MÜZİK DERS PLÂNI 19 ve 20. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 + 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder.**  **Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!** |
| |  |  | | --- | --- | | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!**   * Öğrencilere müzik arşivi oluşturmaları tavsiye edilir. * İyi bir müzik dostunun mutlaka bir müzik arşivi olmalıdır. * Müzik arşivi yapılırken tek tür bir müzik anlayışından kaçınılmalı. * Zaman içerisinde mümkün oldukça her türlü müzik çeşidinin arşivi yapmak gerekir. | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik arşivi nasıl yapılır araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler bu konuda kendilerine ortak arkadaş seçerler. | | **Özet** | Öğrenciler bireysel veya ikişerli gruplar halinde müzik arşivi oluştururlar. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Kaset, cd, belge vb. materyaller edinilerek bir arşiv oluşturulması sağlanmalıdır. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

MÜZİK DERS PLÂNI 21. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Kültürü!** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Müzik Kültürü!** * Kaset ya da cd çalardan farklı müzik türlerinin seçkin örnekleri dinletilir. * Örnekler seçilirken, öğrencilerin beğenileri göz önünde bulundurulur (Türküler, şarkılar, marşlar, pop ve güncel müzikler vb.). | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik kültürü araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler müzik kültürüyle alakalı bilgilerini paylaşırlar. | | **Özet** | Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | “Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔** Sosyal Bilgiler Dersi, “İnsanlar Yerler ve Çevreler” Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 22 ve 23. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 + 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder.**  **Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!** |
| |  |  | | --- | --- | | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!**   * Öğrencilere müzik arşivi oluşturmaları tavsiye edilir. * İyi bir müzik dostunun mutlaka bir müzik arşivi olmalıdır. * Müzik arşivi yapılırken tek tür bir müzik anlayışından kaçınılmalı. * Zaman içerisinde mümkün oldukça her türlü müzik çeşidinin arşivi yapmak gerekir. | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik arşivi nasıl yapılır araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler bu konuda kendilerine ortak arkadaş seçerler. | | **Özet** | Öğrenciler bireysel veya ikişerli gruplar halinde müzik arşivi oluştururlar. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Kaset, cd, belge vb. materyaller edinilerek bir arşiv oluşturulması sağlanmalıdır. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 24. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Kültürü!** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Müzik Kültürü!** * Kaset ya da cd çalardan farklı müzik türlerinin seçkin örnekleri dinletilir. * Örnekler seçilirken, öğrencilerin beğenileri göz önünde bulundurulur (Türküler, şarkılar, marşlar, pop ve güncel müzikler vb.). | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik kültürü araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler müzik kültürüyle alakalı bilgilerini paylaşırlar. | | **Özet** | Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | “Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔** Sosyal Bilgiler Dersi, “İnsanlar Yerler ve Çevreler” Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 25 ve 26. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 + 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder.**  **Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!** |
| |  |  | | --- | --- | | **🏠 Müzik Arşivi Yapıyorum!**   * Öğrencilere müzik arşivi oluşturmaları tavsiye edilir. * İyi bir müzik dostunun mutlaka bir müzik arşivi olmalıdır. * Müzik arşivi yapılırken tek tür bir müzik anlayışından kaçınılmalı. * Zaman içerisinde mümkün oldukça her türlü müzik çeşidinin arşivi yapmak gerekir. | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik arşivi nasıl yapılır araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler bu konuda kendilerine ortak arkadaş seçerler. | | **Özet** | Öğrenciler bireysel veya ikişerli gruplar halinde müzik arşivi oluştururlar. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Kaset, cd, belge vb. materyaller edinilerek bir arşiv oluşturulması sağlanmalıdır. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 27. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Kültürü!** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Müzik Kültürü!** * Kaset ya da cd çalardan farklı müzik türlerinin seçkin örnekleri dinletilir. * Örnekler seçilirken, öğrencilerin beğenileri göz önünde bulundurulur (Türküler, şarkılar, marşlar, pop ve güncel müzikler vb.). | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik kültürü araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler müzik kültürüyle alakalı bilgilerini paylaşırlar. | | **Özet** | Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | “Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔** Sosyal Bilgiler Dersi, “İnsanlar Yerler ve Çevreler” Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 28. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.4. Öğrenilen müzikler aracılığıyla millî ve manevi bilinç kazanır**. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Kültürü!** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Müzik Kültürü!** * Kaset ya da cd çalardan farklı müzik türlerinin seçkin örnekleri dinletilir. * Örnekler seçilirken, öğrencilerin beğenileri göz önünde bulundurulur (Türküler, şarkılar, marşlar, pop ve güncel müzikler vb.). | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik kültürü araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler müzik kültürüyle alakalı bilgilerini paylaşırlar. | | **Özet** | Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | “Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔** Sosyal Bilgiler Dersi, “İnsanlar Yerler ve Çevreler” Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 29. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | * **Müzik Etkinlikleri!** |
| * **Müzik Etkinlikleri!**      * Öğrencilerin çevrelerindeki müzik etkinliklerine katılmaları ve bu etkinliklerde neler gördüklerini, neler hissettiklerini anlatmaları beklenir. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanır. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler kendi aralarında gruplar halinde müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanırlar. |
| **Özet** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** 4. Sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü anlatım etkinlikleri ile ; gözlem ölçekleri, ritim çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) ve öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilebilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | ⮔ Hayat Bilgisi Dersi, “Dün, Bugün, Yarın” Teması: Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 30. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | 🏠 Birlikte söyleme ve çalma kuralları 🏠 Belirli gün ve haftalar |
| * Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir. * Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir. * Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Öğrencilerle birlikte söyleme ve çalma kuralları tekrarlanır. * Kurallar tekrarlandıktan sonra, söyleme ve çalma esnasında kurallara uyma çalışması yapılır. * Ve değişik tekrarlarla, bu kurallara uyma sağlanır. * Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. * Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Bu kutlamalarda düzenlenecek etkinlikler için görüşleri sorulur. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarını öğrenelim. Şarkı söylerken şarkının anlamına göre söyleyelim. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Grup halinde söyleme ve çalma kurallarına uyma çalışması yapılır. |
| **Özet** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uymayı öğrenir. Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Sesin fiziksel oluşumu anlatılmalıdır.  **⮔** Fen ve Teknoloji Dersi , “Fiziksel Olaylar” Öğrenme Alanı: Titreşen her cismin ses üretebileceğini ifade eder kazanımı ile ilişkilendirilmeli ve etkinlik yapılarak konu ilgi çekici hale getirilmelidir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 31. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.4. Öğrenilen müzikler aracılığıyla millî ve manevi bilinç kazanır**. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNO-LOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Müzik Kültürü!** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Müzik Kültürü!** * Kaset ya da cd çalardan farklı müzik türlerinin seçkin örnekleri dinletilir. * Örnekler seçilirken, öğrencilerin beğenileri göz önünde bulundurulur (Türküler, şarkılar, marşlar, pop ve güncel müzikler vb.). | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Müzik kültürü araştırılır. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler müzik kültürüyle alakalı bilgilerini paylaşırlar. | | **Özet** | Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | “Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç kazanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔** Sosyal Bilgiler Dersi, “İnsanlar Yerler ve Çevreler” Öğrenme Alanı: Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 32. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | * **Müzik Etkinlikleri!** |
| * **Müzik Etkinlikleri!**      * Öğrencilerin çevrelerindeki müzik etkinliklerine katılmaları ve bu etkinliklerde neler gördüklerini, neler hissettiklerini anlatmaları beklenir. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanır. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler kendi aralarında gruplar halinde müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanırlar. |
| **Özet** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** 4. Sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü anlatım etkinlikleri ile ; gözlem ölçekleri, ritim çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) ve öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilebilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | ⮔ Hayat Bilgisi Dersi, “Dün, Bugün, Yarın” Teması: Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 33. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | 🏠 Birlikte söyleme ve çalma kuralları 🏠 Belirli gün ve haftalar |
| * Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir. * Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir. * Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Öğrencilerle birlikte söyleme ve çalma kuralları tekrarlanır. * Kurallar tekrarlandıktan sonra, söyleme ve çalma esnasında kurallara uyma çalışması yapılır. * Ve değişik tekrarlarla, bu kurallara uyma sağlanır. * Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. * Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Bu kutlamalarda düzenlenecek etkinlikler için görüşleri sorulur. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarını öğrenelim. Şarkı söylerken şarkının anlamına göre söyleyelim. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Grup halinde söyleme ve çalma kurallarına uyma çalışması yapılır. |
| **Özet** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uymayı öğrenir. Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Sesin fiziksel oluşumu anlatılmalıdır.  **⮔** Fen ve Teknoloji Dersi , “Fiziksel Olaylar” Öğrenme Alanı: Titreşen her cismin ses üretebileceğini ifade eder kazanımı ile ilişkilendirilmeli ve etkinlik yapılarak konu ilgi çekici hale getirilmelidir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 34. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | * **Müzik Etkinlikleri!** |
| * **Müzik Etkinlikleri!**      * Öğrencilerin çevrelerindeki müzik etkinliklerine katılmaları ve bu etkinliklerde neler gördüklerini, neler hissettiklerini anlatmaları beklenir. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanır. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler kendi aralarında gruplar halinde müzik etkinliklerine katılmak için hazırlanırlar. |
| **Özet** | Çevredeki müzik etkinliklerine katılır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** 4. Sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü anlatım etkinlikleri ile ; gözlem ölçekleri, ritim çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) ve öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilebilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | ⮔ Hayat Bilgisi Dersi, “Dün, Bugün, Yarın” Teması: Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 35. HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | 🏠 Birlikte söyleme ve çalma kuralları 🏠 Belirli gün ve haftalar |
| * Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir. * Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir. * Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Öğrencilerle birlikte söyleme ve çalma kuralları tekrarlanır. * Kurallar tekrarlandıktan sonra, söyleme ve çalma esnasında kurallara uyma çalışması yapılır. * Ve değişik tekrarlarla, bu kurallara uyma sağlanır. * Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. * Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. * Bu kutlamalarda düzenlenecek etkinlikler için görüşleri sorulur. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarını öğrenelim. Şarkı söylerken şarkının anlamına göre söyleyelim. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Grup halinde söyleme ve çalma kurallarına uyma çalışması yapılır. |
| **Özet** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uymayı öğrenir. Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Sesin fiziksel oluşumu anlatılmalıdır.  **⮔** Fen ve Teknoloji Dersi , “Fiziksel Olaylar” Öğrenme Alanı: Titreşen her cismin ses üretebileceğini ifade eder kazanımı ile ilişkilendirilmeli ve etkinlik yapılarak konu ilgi çekici hale getirilmelidir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS PLÂNI 36. HAFTA

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | 🏠 Birlikte söyleme ve çalma kuralları 🏠 Belirli gün ve haftalar |
| * Öğrencilerle birlikte söyleme ve çalma kuralları tekrarlanır. * Kurallar tekrarlandıktan sonra, söyleme ve çalma esnasında kurallara uyma çalışması yapılır. * Ve değişik tekrarlarla, bu kurallara uyma sağlanır. * Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. * Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarını öğrenelim. Şarkı söylerken şarkının anlamına göre söyleyelim. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Grup halinde söyleme ve çalma kurallarına uyma çalışması yapılır. |
| **Özet** | Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uymayı öğrenir. Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]** Sesin fiziksel oluşumu anlatılmalıdır.  **⮔** Fen ve Teknoloji Dersi , “Fiziksel Olaylar” Öğrenme Alanı: Titreşen her cismin ses üretebileceğini ifade eder kazanımı ile ilişkilendirilmeli ve etkinlik yapılarak konu ilgi çekici hale getirilmelidir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

MÜZİK DERS 37 . HAFTA

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | |
| **DERS** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | **4** |
| **ÖĞRENME ALANI** |  |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **Mü.4.A.5. Müzik çalışmalarını sergiler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama, |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Müzik çalar |
| **DERS ALANI** | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| ETKİNLİK ÖRNEĞİ | **🏠 Duyguları İfade Etmek** 🏠 Müzik Çalışmalarını sergileme |
| |  |  | | --- | --- | | * **Duyguları İfade Etmek** * Öğrencilere değişik müzikler dinlettirilir. * Bu müziklerde verilen, hissedilen duyguları ifade etmeleri istenir. * Bu eylemi yaparken farklı anlatım yolları denemeleri istenir. * Bunlar ne olabilir. * Canlandırma olabilir. * Duruş olabilir. * Aklına ilk gelen kelimeyi söyleyebilir. * Veya sonuncu olarak jest ve mimiklerini kullanabilir. * Öğrenciler öğrendikleri müzik çalışmalarını sınıfta ve okulda sergilerler | | | **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Dinledikleri şarkıların duygularını anlamaya çalışır. Şimdiye kadar yaptığınız müzik çalışmalarınızı düzenleyelim. | | **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Sınıftaki grupla şarkıların hissettirdiği bu duyguları değişik şekilde ifade eder. Okulda öğrenciler birlikte yapılan müzik çalışmaları sergilenir. | | **Özet** | Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini farklı anlatım yollarıyla ifade eder. Yapılan müzik çalışmaları sergilenir. | | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Öz veya akran değerlendirme formları ile değerlendirme yapılır.   1. Dinlediğiniz şarkılardaki verilen duyguları anlayabildiniz mi? 2. bu duyguları nasıl ifade edersiniz? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **[!]**  Farklı anlatım yolları öğrencinin tercihine bağlı olarak; resim yapma, yazılı-sözlü anlatma, drama ve dans olmalıdır.  **⮔** Türkçe Dersi “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 sembolü sınıf içi-okul içi etkinliği gösterir. | |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**