**2022 – 2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**………………. İLKOKULU**

**4.SINIFLAR**

**TÜRKÇE DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLÂNI**

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: Okuma Kültürü** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLK**  **LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (1.HAFTA)** | **12 EYLÜL – 16 EYLÜL** | **1. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. | **KİTABIN BÜYÜSÜ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.  Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır.  Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.  Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.4.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.13. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |

| **Tema No : 1** | | | **Tema Adı : Okuma Kültürü** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (2.HAFTA)** | **19 EYLÜL – 23 EYLÜL** | **2. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. | **ASIM’IN NESLİ KİTAP DOSTUDUR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır.  Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  Hikâye edici, bilgilendirici metinler ve şiir türünden örneklere yer verilerek genel, kısa bilgilendirme yapılır.  Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur.  Giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında kısa bilgi verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.23. Metin türlerini ayırt eder.  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.4.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. |

| **Tema No : 1** | | | **Tema Adı : Okuma Kültürü** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (3.HAFTA)** | **26 EYLÜL – 30 EYLÜL** | **3. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. | **KONUŞAN KİTAP** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Hikâye edici, bilgilendirici metinler ve şiir türünden örneklere yer verilerek genel, kısa bilgilendirme yapılır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.23. Metin türlerini ayırt eder.  T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: Okuma Kültürü** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (4.HAFTA)** | **3 EKİM – 7 EKİM** | **4. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **NANE İLE LİMON KÜTÜPHANE (Dinleme İzleme Metni)**  **ÇOCUK KALBİ (Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: Millî Mücadele ve Atatürk** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (5.HAFTA)** | **10 EKİM – 14 EKİM** | **5. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **ÇOK KİTAP OKURDU** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: Millî Mücadele ve Atatürk** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (6.HAFTA)** | **17 EKİM – 21 EKİM** | **6. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **ATATÜRK ARALARINDAYDI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.  Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: Millî Mücadele ve Atatürk** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (7.HAFTA)** | **24 EKİM – 28 EKİM** | **7. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **EFELERİN EFESİ, HEY GİDİNİN EFESİ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: Millî Mücadele ve Atatürk** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM - KASIM (8. HAFTA)** | **31 EKİM – 04 KASIM** | **8. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KÜÇÜK NEZAHAT ((Dinleme İzleme Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. |
| **YAZMA** | T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM (9. HAFTA)** | **07 KASIM – 11 KASIM** | **09. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **VECİHİ HÜR KUŞ (Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | . Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

1. **ARA TATİL (14 – 18 Kasım)**

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM (10. HAFTA)** | **21 KASIM – 25 KASIM** | **10. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **SEVGİ ÇUVALI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | . Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM - ARALIK (11.HAFTA)** | **28 KASIM – 2 ARALIK** | **11. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BEN ENGELLİ DEĞİLİM ANNE** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Yazarın olaylara bakış açısını belirlemesi sağlanır.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (12.HAFTA)** | **5 ARALIK – 9 ARALIK** | **12. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **SEVMEK MUTLULUKTUR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (13.HAFTA)** | **12 ARALIK – 16 ARALIK** | **13. HAFTA (8 Saat )** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AKILLI GÜVERCİN MATUKA (Dinleme /İzleme Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. |
| **OKUMA** | T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (14.HAFTA)** | **19 ARALIK – 23 ARALIK** | **14. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KAŞAĞI (Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.1. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (15.HAFTA)** | **26 ARALIK – 30 ARALIK** | **15. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KÜÇÜK MUCİTLER** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.  “de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatan  kitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.  T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.  T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK (16.HAFTA)** | **2 OCAK – 6 OCAK** | **16. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **İCAT NASIL YAPILIR?** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır.  Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.  T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. |
| **YAZMA** | T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK (17 HAFTA)** | **9 OCAK – 13 OCAK** | **17. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **ROBOTLARIN EFENDİSİ CEZERİ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİN LİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK (18.HAFTA)** | **16 – 20 OCAK** | **18. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BİLİM İNSANI NASIL OLUNUR (dinleme / izleme metni)**  **İBNİ SİNA (Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin  özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

**YARIYIL TATİLİ (23 Ocak -03 Şubat)**

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (19.HAFTA)** | **06 ŞUBAT – 10 ŞUBAT** | **19. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KAYBOLAN CENNET** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (20.HAFTA)** | **13 ŞUBAT – 17 ŞUBAT** | **20. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.. | **DAĞDAKİ KAYNAK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Sayıların harflerle yazımı, birden fazla kelimeden oluşan sayıların  yazımı, Romen rakamlarının yazımı üzerinde durulur.  Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.17. Sayıları doğru yazar.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (21.HAFTA)** | **20 - 24 ŞUBAT** | **21. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.. | **EVİNİ ARAYAN ARDIÇ TOHUMU** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır.  Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır.  “de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir.  Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.  T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (22. HAFTA)** | **27 ŞUBAT – 03 MART** | **22. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AKDENİZ’LE RÖPORTAJ (Dinleme/ İzleme Metni)**  **DENİZ ÇOK UZAK ( Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yolları bulmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (23.HAFTA)** | **06 MART – 10 MART** | **23. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **HEP BÜYÜK EFSANESİ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (24.HAFTA)** | **13 MART – 17 MART** | **24. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KANLI KAVAK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında kısa bilgi verilir.  Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin  özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatan  kitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri tanır.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun kullanır.  T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (25.HAFTA)** | **20 MART – 24 MART** | **25. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BİR FİNCAN KAHVE** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar. |
| **YAZMA** | T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar.  T.4.4.1. Şiir yazar. |

| **Tema No: 6** | | | **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (26.HAFTA)** | **27– 31 MART** | **26. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BİR ŞİİR TÜRKİYE (Dinleme /İzleme Metni)**  **Oğuz Kağan Destanı (Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Harita, ilan, afiş, ilaç prospektüsü, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir.  T.4.3.25. Yönergeleri kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (27.HAFTA)** | **03 NİSAN – 07 NİSAN** | **27. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **GİZEMLİ CANLILAR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (28.HAFTA)** | **10 NİSAN – 14 NİSAN** | **28. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **İLK GÜREŞÇİMİZ KOCA YUSUF VE BAŞARISININ SIRRI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yolları bulmaları için teşvik edilir.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.  Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.  Hikâye edici, bilgilendirici metinler ve şiir türünden örneklere yer verilerek genel, kısa bilgilendirme yapılır.  “de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.23. Metin türlerini ayırt eder.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır. |

**2.Ara Tatil (17 – 20 Nisan)**

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (29. HAFTA)** | **24 – 28 NİSAN** | **29. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **ŞİFA NİYETİNE** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. |
| **YAZMA** | T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (30. HAFTA)** | **01 - 05 MAYIS** | **30. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BİR İLAÇ MASALI (Dinleme /İzleme Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı:**  **SAĞLIK VE SPOR** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (31.HAFTA)** | **08 – 12 MAYIS** | **31. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **MEZGİT MEHMET (serbest Okuma Metni** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşı  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: Sanat** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (32.HAFTA)** | **15 - -19 MAYIS** | **32. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **NEDİR BU SANAT** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Yazarın olaylara bakış açısını belirlemesi sağlanır.  Giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında kısa bilgi verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır. |
| **YAZMA** | T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı:**  **SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (33.HAFTA)** | **22 – 26 MAYIS** | **33. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **EL SANATLARINI YAŞATALIM** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşı  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS - HAZİRAN (34.HAFTA)** | **29 MAYIS – 02 HAZİRAN** | **34. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BÜYÜLÜ KUTU** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşı  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı:**  **SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN (35.HAFTA)** | **05 – 09 HAZİRAN** | **35. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **RESİMDEKİ KUŞLAR (Dinleme / İzleme Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.  Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. |
| **YAZMA** | T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşı  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

| **Tema No : 8** | | | **Tema Adı :**   **Sanat** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK LER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN (36.HAFTA)** | **12 -16 HAZİRAN** | **36. HAFTA (8 Saat)** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | **BAHAR NEŞESİ**  **(Serbest Okuma Metni)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | İmzanın anlamı ve ismin baş harfi ile soy ismin bütününü sembolize etmesi gerektiği vurgulanır. Öğrencilere  imzalarını belirlemeleri için kılavuzluk yapılır.  Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerin  özelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. |
| **YAZMA** | T.4.4.15. İmza atar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. |

**OLUR**

**12/09/2022**

**……………………..**

**Okul Müdürü**